

من هو؟



أمامك صورة لأحد المشاهير.. قد يكون سياسياً أو أديباً
أو فيلسوفاً أو رساماً أو موسيقياً.. من خلال المعلومات
المصاحبة للصورة تعرف على هذه الشخصية.
ظاهرة فريدة في عالم السينما العربية...
أحبته كل الأجيال وعلى مدى السنين رغم رحيله..
صاحب أكبر فم في تاريخ السينما.. اقترنت أفلامه
باسمه «... في الطيران»... في البوليس الحربي... في
حديقة الحيوان..

الجائزة الأولى ١٠٠ درهم.
وجائزتان قيمة كل منهما ٥٠ درهماً.

الأوائل

من هو
أول من اخترع
الديناميت؟



اختبر ذكاءك واربح جائزة

جوائز قيمة نقدمها للأصدقاء الذين
يتوصلون إلى حل واحدة أو أكثر
من هذه المسابقات.

ويتم اختيار الفائزين بالقرعة.

ترسل الحلول خلال ثمانية أيام

على العنوان التالي:

ص.ب ٢١٤١٤ مجلة «أطفال اليوم»

أبوظبي - دولة الإمارات العربية المتحدة

اكتب على المظروف

«مسابقات اختبار ذكاءك»

«العدد ٦٣»

تعلن أسماء الفائزين

بعد ثلاثة أسابيع

وترسل الجوائز بالبريد المسجل.



جوائز ثمينة للفائزين في المسابقة الكبرى

هدفت هذه المسابقة، احتفالات الأصدقاء الموهوبين، المسابقة للأصدقاء الذين يهجون كتابة القصة القصيرة أو المقال أو الشعر... لا تتردد في المشاركة فقد تكون موهوباً. الشرط الوحيد أن تكتب ما تريد في صفحة واحدة. تستمر هذه المسابقة لمدة ثلاثة أشهر. مطلوب منك جمع بطاقات المسابقة والاحتفاظ بها حتى نهاية المدة.

تعلق أسماء الفائزين خلال شهر من استلام البطاقات.

جوائز المسابقة: جزار كمبيوتر بالاضافة إلى العديد من الجوائز القيمة.

بطاقة المسابقة الكبرى

رقم (٢٥)



أين حمد

قطوع صديقنا
حمد في فريق
الكشاف وبدا
رحلة التنقل
والترحال بين
دول العالم.
يساعده في
معرفة اسم
الدولة التي
وصل إليها من
خلال العلم
واكتب اسمها
في المربعات



الجايزة الأولى ١٠٠ درهم
جايزتان قيمة كل منهما ٥٠ درهماً

--	--	--

خفة الظل

انظر إلى الرسم.. فكر.. هل
تستطيع أن تكتب عنه تعليقاً
خفيف الظل، في كلمات قليلة؟

الجايزة الأولى ٦٠ درهماً
الجايزة الثانية ٥٠ درهماً
الجايزة الثالثة ٤٠ درهماً



خفة ظل

- «فارس بلا جواد»
 الصديق: محمود أحمد محمود صبري -
 مصر - طنطا.. والجائزة قيمتها ٦٠ درهماً.
 «عندي كارت عضوية في نادي الفروسية»
 الصديق: محمود أحمد منصور حافظ - مصر
 - الإسكندرية.. والجائزة قيمتها ٥٠ درهماً.
 «أنا فارس أحلامكم»
 الصديقة: ميرنا أحمد محمود - مصر -
 طنطا.. والجائزة قيمتها ٤٠ درهماً.



الفائزون في مسابقات العدد 58

من هو؟

- الإجابة الصحيحة هي: «جبران خليل جبران»
 الفائزون:
 - ١٠٠ درهم للصديق: محمد نوري عودة -
 الإمارات - الشارقة.
 - ٥٠ درهماً للصديقة: هدى حمد العلي -
 الإمارات - أم القيوين.
 - ٥٠ درهماً للصديقة: الدانة حمد حسن حنيقة
 - الإمارات - الشارقة.

الأوائل:

- الإجابة الصحيحة هي: «عمرو بن العاص»
 الفائزون:
 - ١٠٠ درهم للصديق: عدنان وائل مراد -
 سوريا - دمشق.
 - ٥٠ درهماً للصديق: سعود ناصر سيف -
 الإمارات - أبوظبي.
 - ٥٠ درهماً للصديق: سيف ناصر الفلاسي -
 الإمارات - رأس الخيمة.

أين حمد؟

- الإجابة الصحيحة هي: «بلجيكا»
 الفائزون:
 - ١٠٠ درهم للصديق: إبراهيم علي إبراهيم -
 مصر - المحلة الكبرى.
 - ٥٠ درهماً للصديق: علي حسن صالح -
 الإمارات - أبوظبي.
 - ٥٠ درهماً للصديق: نوفل القاضي - المغرب -
 طنجة.



سيناريو ورسوم صديقتكم،
سارة المسلا

المزمار والرجل الغريب



كان يا ما كان في قديم الزمان... كانت هناك مدينة مليئة
بالفقران، وحاول الناس بكل الطرق إخراجها
من المدينة لكن من دون فائدة.

وفجأة ظهر رجل من مكان غير معروف
وعرض عليه سكان المدينة المشكلة

أرجوك ساعدنا
أيها الرجل
الطيب؟



راضته
كريبته

حاكم
المنطقة
سيكافلك

وما
المكافأة؟



في قصر الحاكم

اقض على
الفئران كلها
ومكافأتك هي
عشرة أكياس
ملينة بالذهب

وفي منتصف الليل..

حسناً أعدكم
بأن أقضي
على جميع الفئران
اليوم!

مستحيل!



عزف الرجل الغريب على مزماره.. فتبعته الفئران حتى الماء ففرقت كلها



نادي العلم



تعيش الحمير الوحشية في أفريقيا، حيث يمكن ملاحظتها بسهولة بسبب جسمها المخطط بالأبيض والأسود، ويبلغ ارتفاع الحمار الوحشي حوالي ١,٢ من المتر، ويزن ٢٠٠-٢٨٠ كغم. أما بالنسبة للحمار الوحشي الذي يعيش في المناطق شبه الصحراوية فإنه أكبر قليلاً إذ يتراوح ارتفاعه ما بين ١,٤ - ١,٦ من المتر، كما يصل وزنه إلى حوالي ٤٥٠ كغم. ولديه تنظيم اجتماعي مختلف، حيث يقوم الذكر البالغ بالدفاع عن مساحة أرضية معينة. ويعيش الحمار الوحشي الذي يوجد في المناطق الجرداء على شكل قطعان عائلية، حيث توجد العديد من الإناث وصغارها، وتكون قيادة القطيع لأحد الذكور البالغين الذي يقوم بحماية الإناث والصغار من الأعداء. وتتميز جميع أنواع الحمار الوحشي بشعر منسّق ومستقيم يغطي رقبتها. وهناك ثلاثة أنواع من الحمير الوحشية يمكن التمييز ما بينها عن طريق الخطوط الموجودة على أجسامها، إذ تختلف تشكيلاتها ونسقها من نوع إلى آخر.



الحمار الوحشي يتزين بالأبيض والأسود

الببغاء أزرق الجناحين

قلديها بريق أصفر ممزوج باللون الأزرق مع خط أزرق على الجبهة أصفر مما لدى الذكر. ولهذه الطيور عينان بنيتان ومنقار أزرق رمادي. وتضع الأنثى من ٥ إلى ٧ بيضات فقط. ويمكن تدريب هذا النوع من الببغاوات على نطق بعض الكلمات السهلة، حيث يمكن أن يرحب بالضيوف بقول كلمة مرحبا أو نطق أسماء أفراد العائلة. وتحب الببغاوات أكل المكسرات بكل أنواعها وخصوصاً الفستق وبذور زهرة عباد الشمس

يألف هذا النوع من الببغاوات الهضاب والسهول والمستنقعات الواقعة جنوب شرق أستراليا. يبلغ طوله نحو ٢٢ سم وتختلف ألوانه حسب الجنس والعمر، إلا أنها عموماً بلون أخضر، داكن على الظهر، ضارب إلى اللون الأصفر في منطقة البطن، بمنقار أصفر برتقالي وجناحين زرقاوين، ولون الذيل من الداخل أصفر برتقالي. ويوجد على الجبهة خط أزرق يمتد عبر العينين وللذكور علامة وردية على البطن. أما الأنثى فإنها تبدو أقل،





هل تعلم

- ❖ تستطيع البومة أن تدير رأسها بشكل دائري يصل إلى ٢٦٠ درجة.
- ❖ تولد الضفادع دون أرجل وتسمى في حينها أم ذنيبة نسبة إلى الذنب الصغير الذي يحرك جسمها.
- ❖ العسل لا يتغفن مهما طال به الزمن لأن فيه مادة مضادة للتغفن.
- ❖ تحدث البراكين بسبب الحرارة والضغط الشديدين في باطن الأرض.
- ❖ مرض انفصام الشخصية في علم النفس يعرف باسم الشيزوفرينيا.
- ❖ الغدة الدرقية توجد في الجزء السفلي من العنق على جانبي القصبة الهوائية.
- ❖ العضلات اللاإرادية هي العضلات التي لا تخضع لإرادة الإنسان مثل عضلة القلب.
- ❖ الذرة هي وحدة بناء المادة في كل ما يحيط بنا.
- ❖ النعام هو أكبر الطيور وأسرعها عدواً ويمكنها إيذاء الإنسان برفسة من أقدامها.
- ❖ سميت بقرة البحر بهذا الاسم لأنها تققات الأعشاب في قاع البحر. وهي أيضاً تصعد إلى سطح الماء كل عشر دقائق لتنفس الهواء ثم تغوص مرة أخرى لتأكل ثانية.



أسماكنا في أحواض الزينة

الماء زادت متطلبات الأسماك للغذاء وقل الأكسجين. ومن ناحية أخرى نجد أن في البيئة المائية الواحدة أنواعاً مختلفة من الأسماك تختلف في نوعية الغذاء الذي تعيش عليه أو تفضله، والجدير ذكره أن هناك بعض الأسماك يختلف نوع غذائها على حسب مراحلها العمرية. ويجب ملاحظة مقدار الوجبة على ألا تزيد على المقدار الذي تتناوله الأسماك خلال ٥ دقائق. أما الوجبة التي تفوق حاجاتها فإنها تتجمع في قعر الحوض المائي وتتخمر وتفسد الماء وتلوثه، مما يسبب الكثير من الأمراض والمتاعب. لذا تفضل المقادير الصغيرة من الغذاء حتى لا يتحول إلى غذاء سلبي للحوض والأسماك. ولا داعي للقلق على الأسماك في فترات غيابك في العطلة، فهناك نظام خاص يقوم بإطعام الأسماك في العطلة وهو مزود بجزيئات الطعام التي تنطلق ألياً في الماء. ولا تنحل هذه الأطعمة جيداً في المياه.

تتطلب تربية وتغذية أسماك الزينة في المنزل مهارة عالية وانتباهاً متواصلاً، لأنها تعيش خارج بيئتها الحقيقية مما يجعلها حساسة تجاه الأمراض. حيث أن بيئتها دقيقة وموزونة من ناحية الغذاء ونواح أخرى، فوجودها داخل الحوض يخل هذا التوازن بشكل كبير ومباشر وقد يكون مفاجئاً مما يحدث بعض الإرباك والخلل في تكييفها في عملية الغذاء، طريقة التغذية ونوع الغذاء، كما يجب ملاحظة طريقة تغذيتها وتقبلها للغذاء، ويتطلب في عملية التغذية أن يكون الغذاء مناسباً لنوعية الأسماك كماً ونوعاً ومحتوى وتختلف عادات الأسماك في التغذية، فالأسماك التي تعيش في المياه العميقة تختلف في عاداتها وسلوكها عن الأسماك التي تعيش قرب الشواطئ أو داخل البحيرات، ويؤثر ذلك في درجة حرارة الماء و مقدار الأكسجين المتوفر التي تعتاده السمكة في بيئتها الطبيعية. وكلما ارتفعت درجة حرارة



الصحفية الصغيرة .. والمهمة الصعبة

حوار مع العقارب

تكتبها: منال عزام

بدأت مهمتنا في غاية الصعوبة، خاصة لأننا كنا نعرف بأننا ستواجه حيواناً مفترساً رغم صغر حجمه جباراً رغم ضعف بنيانه، ولأننا سافرنا بحثاً عنه في الغابات والصحاري وبين الأحراش فقد أنهكنا التعب فجلسنا نلتقط أنفاسنا عند صخرة ملساء، وكان الليل يلف جنبات المكان حتى سمعنا صوت خشخشة هائليها، وإذا به يخرج علينا بلونه البني المحبب وأرجله الثماني المنتهية بالمحالب ويطنه المقسم لعقل مستطيلة وذيله الذي ينتهي بشوكة طويلة منحنية، وكنا نعرف أنها تنصل بفقد تفرز السم وتنبه في حسد الفريسة وانتصبنا له فتقدم نحونا بثقة، ولم نتعجب لظهوره في هذا الوقت بالتحديد، فالعقارب معروفة بكرهيتها للضوء ولهذا فهي تسكن الشقوق والأنفاق ولا تخرج إلا مع حلول الليل وذهاب الشمس، ولم يتمهل المصور الصحفي بل أسرع يلتقط بعدسته العديد من الصور لضيقنا الذي كثر عن أنيابه مصرحاً بأنه لا يحب الأضواء ويفضل أن يخلو حديثه من الشرثرة لأنه لا يملك الوقت الكافي فامتثلنا لرغبته طائعين فكان هذا الحوار الشيق.

♦ يتهمونك بأنك تمتلك عيوناً كثيرة تتحسس بها على كل من حولك فما قولك في هذا الاتهام؟

♦ ابتمس العقرب ساحراً ثم قال: من قال هذا لا يعرف شيئاً عني، فالعيون التي يتحدثون عنها ليست إلا عيوني التي خلقها الله لي، فمن بني جنسي من يملك ثلاثة عيون ومنهم من يملك أربعاً أو خمساً، وأنا من هو أعمى، ولكن الله عوضنا نحن العقارب بأرجل معتلئة بالشعر الحساس الذي يستشعر كل شيء خارجي، كما أن لنا رجليين قويتين في مقدمة أجسامنا تساعدنا على التعرف على الفرائس وقتلها، وكل هذه نعم كبيرة جانا الله بها وليست عيوننا مخلوقة للتجسس أو غيره.

♦ سمعتم هنا يطلقون عليك لقب الحفار فما سر هذه التسمية؟

♦ يقولون هذا لأنني أحفر لنفسي أنفاقاً لأختمي بها وتظل زوجتي حبيسة هذا النفق مع صغارها لرعايتهم، فهو المأوى والملاذ وهو الممر من العدو والحمل للصفار والوقاية من أخطار الجو وتقلباته المفزعة، لقد علمتني الحاجة والخطر مما أن أكون حفاراً لذا فأنا أفخر بهذا الاسم.

♦ معروف عنك بأنك لا تؤمن بتحديد النسل وأن لك طقوساً عجيبة في الزواج ليست لغيرك فحدثنا قليلاً عن حياتك الخاصة؟

♦ تظهر نظرة حالة في عين العقرب، وهو يقول: بمص العقارب قبل زواجها تمسك أنثاها لتشتبك أيديهما معاً ويقوما بأداء رقصات جميلة مرحلة، ثم يتم الزواج وتحمل الأنثى لشهرين وقد يمتد الحمل لعشرين شهراً، وبعد أن تلد تضع صغارها فوق ظهرها.. وعن تحديد النسل فما يقال عني صحيح، فالأبناء قد يبلغ عددهم ستة وقد يصل عددهم لخمسين وربما مائة، وما المانع في هذا إن كانت هذه هي إرادة الله؟ وتبدأ هذه العقارب في الانسلاخ عن جلدها للمرة الأولى وبعدما تنزل عن ظهر أمها لتسلخ من بعدها مرات ومرات، فتصبح عقارب قوية قادرة على التصدي لأعباء الحياة.

♦ يقول البعض هنا إنك ساحر تصدر بجسمك اصواء مبهرة تفرغ بها من حولك فما حقيقة هذا الكلام؟

♦ لست ساحراً كما يدعون وما الأضواء التي يتحدثون عنها إلا عمليات كيميائية تتم تحت جلدي نتيجة تعرضي لاشعة فوق بنفسجية، فإذا تعرضت لهذه الأشعة أصدرت من تحت جلدي أضواء كلميات النيون المتحركة وهذا هو كل شيء.

♦ لك شهرة عالمية في القوة والبطش، فلا أحد يقدر عليك ولا يستطيع عدو أن يترصص بك؟

♦ هز العقرب راسه ناهياً ثم قال: هذا ليس صحيحاً فأعدائي كثيرون ومنهم من هو أقوى وأشد بطشاً، لدي مثلاً الديدان التي تتطفل على جسدي فتتمك به والنمل الصخيم الذي يتعدى علي والمناكب.. هذا خلاف الطيور والعصافير والفريان والبوم وهذه حاسة تقوم بفصل ذيلي عن جسدي ثم تبتلعني. أتعرف لماذا؟ حتى لا يضرها سمّي. وكذلك أنتم

البشر فهناك قبيلة تعيش في أفريقيا لا يحلو لها إلا اصطليادي وأكلي، سمك يضيف الكل منك والمدش أنك تلدغ بعض بني جنسك من العقارب فضلاً عن لدغك للإنسان الذي يميتته سمك لا محالة فما مدى صحة كل هذا؟

♦ لا يلومني أحد منكم إذا كان لا يحتاط لنفسه، وعلى سبيل المثال فمن يعيشون في أماكن انتشار العقارب عليهم تفتيش أحذيتهم وملابسهم وأدراجهم وأسرتهم، كما يجب عليهم تنظيف منازلهم من النفايات بصفة دورية، وإذا فعلوا هذا فلا أظنهم سيفاجأون بشيء من لدغاتي السامة، كما أنني لو لدغت أحدهم فمن الممكن إسماعه، ومن الوارد موته، أما عن لدغي لبني جنسي فهذا يحدث فعلاً ولكنه أمر عادي بين كل الفصائل.

فلماذا تستكرونها علينا نحن؟ فإذا تمكن عقرب من أحر فيمكنه أن يدغ في بطنه ليصل سمه للجهاز العصبي فيموت موتاً هوريا.. قسم العقرب يميت العقارب أيضاً ولا غرابة في هذا

ولم تنقل عليه بالمزيد من الأسئلة، خاصة بعد أن تملسل وانتصب وحرك ذيله غضباً فشكرناه مرتدين وقررنا من فورنا إنهاء اللقاء معه والعدو مسرعين من أمامه خوفاً من حدوث أي أضرار غير

محمودة المواقب ■

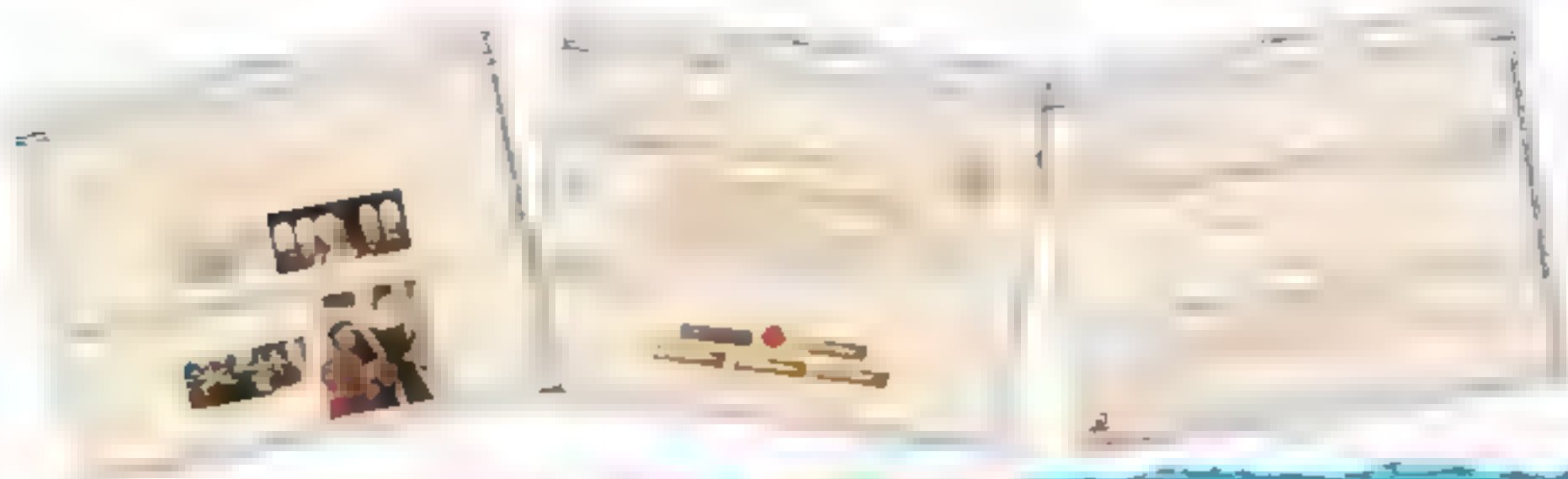




ليوناردو العبقري في الرسم والعلم

تساعد الإنسان في حياته. ويعتبر أشهر المبدعين في عصر النهضة الإيطالية. وكان ليوناردو محباً للحيوانات بشكل كبير ولذلك كان نباتياً لا يأكل اللحوم. وقد عمل في الجيش في قطاع التصنيع الحربي حيث قدم العشرات من الأفكار التي كانت مهمة ومجدية في حينها. في هذا الموقع يمكن التعرف على العديد من المؤلفات والدراسات التي أعدت حول هذا الفنان العبقري.

في موقع www.mos.org/sln/Leonardo نستطيع أن نتعرف على أحد أهم المبدعين في العالم، وهو الرسام الإيطالي الشهير ليوناردو دافنشي، فقد كان موهوباً في العديد من المجالات العلمية والفنية، حيث رسم لوحة «الموناليزا» الشهيرة بابتسامتها الحزينة. وكذلك قدم مجموعة من الاكتشافات العلمية مثل اختراع آلات ميكانيكية لأغراض معينة



اسألوا فصيح



بعد اختراع الكهرباء والمصباح الكهربائي من أهم الاختراعات في العصر الحديث. كان ذلك حين قسم العالم المشهور توماس أديسون، باستخدام الكربون في صناعة الفتيل، ليضاهي ولكن تبين أن الكربون سريع الاحتراق فاستبدله بالبلاطين، وكان ذلك عام ١٨٧٧م. وكانت فكرته تقوم على وضع الفتيل داخل أنبوب زجاجي مفرغ من الهواء، وبإمرار التيار الكهربائي خلال هذا الفتيل يتوهج ويضيء دون أن يحترق، وهذه هي نظرية المصابيح الكهربائية الحديثة.

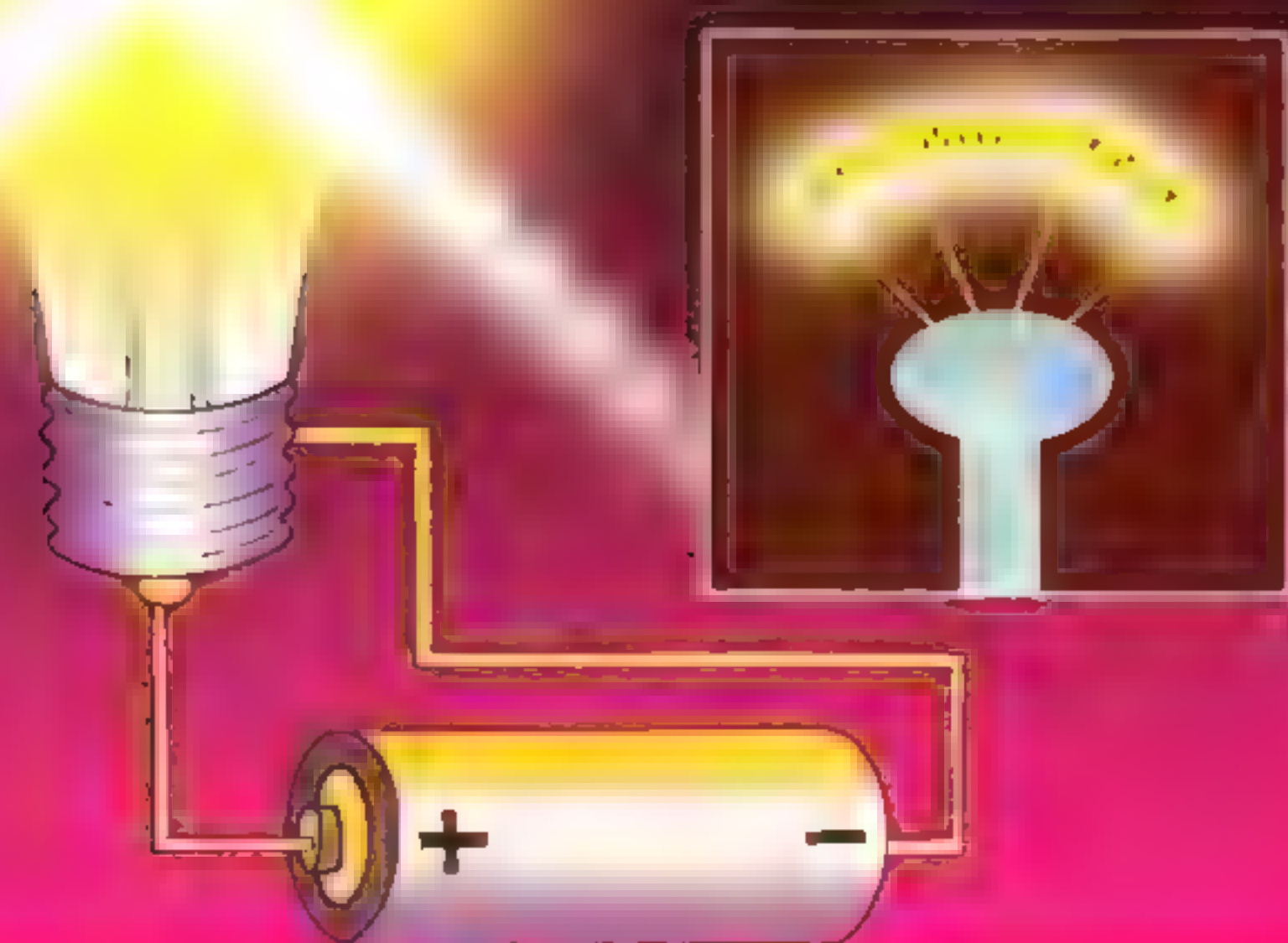
وبعد هذا النجاح اتجه أديسون إلى ابتكار نظام لتوزيع التيار الكهربائي من محطة رئيسية، ثم ابتكر طريقة لتوزيع التيار إلى عدة بيوت منفصلة، ثم ابتكر الأجهزة التي تقيس شدة التيار الكهربائي وقدرته، كما اخترع المفاتيح الكهربائية التي تفصل عن تلقاء نفسها.

وبعد أبحاث عديدة توصل أديسون إلى اختراع جديد هو البطارية الكهربائية. وهي واحدة من مصادر توليد الكهرباء والبطارية طرف سالب وطرف موجب، وعندما يصل سلك بين الطرفين تسري خلاله الإلكترونات بالتأثير الكيماوي.

وعن ذلك أيضاً المولدات الكهربائية، وتنتج هذه المولدات معظم الطاقة الكهربائية في العالم، ويعتمد عمل المولدات على العلاقة الوثيقة بين الطاقة الكهربائية والطاقة المغناطيسية.

ومعظم مولدات محطات توليد القدرة فيها مغناطيسات ضخمة تتحرك في ملفات سميكة من النحاس أو ملفات تدار بين مغناطيسات. وتدار معظم المولدات بواسطة عجلات كبيرة تدار بدورها إما بالبخار، أو الماء، كما في السدود التي يجرون من خلالها المياه ثم يسقطونها على العجلات كي تدور فتولد الطاقة.

ماذا تعرف عن المصباح الكهربائي؟





بريكاتنا

سيناريو: نوره عبد الجابر



أفكر في ان
احصص وقتا
اطول للمذاكرة

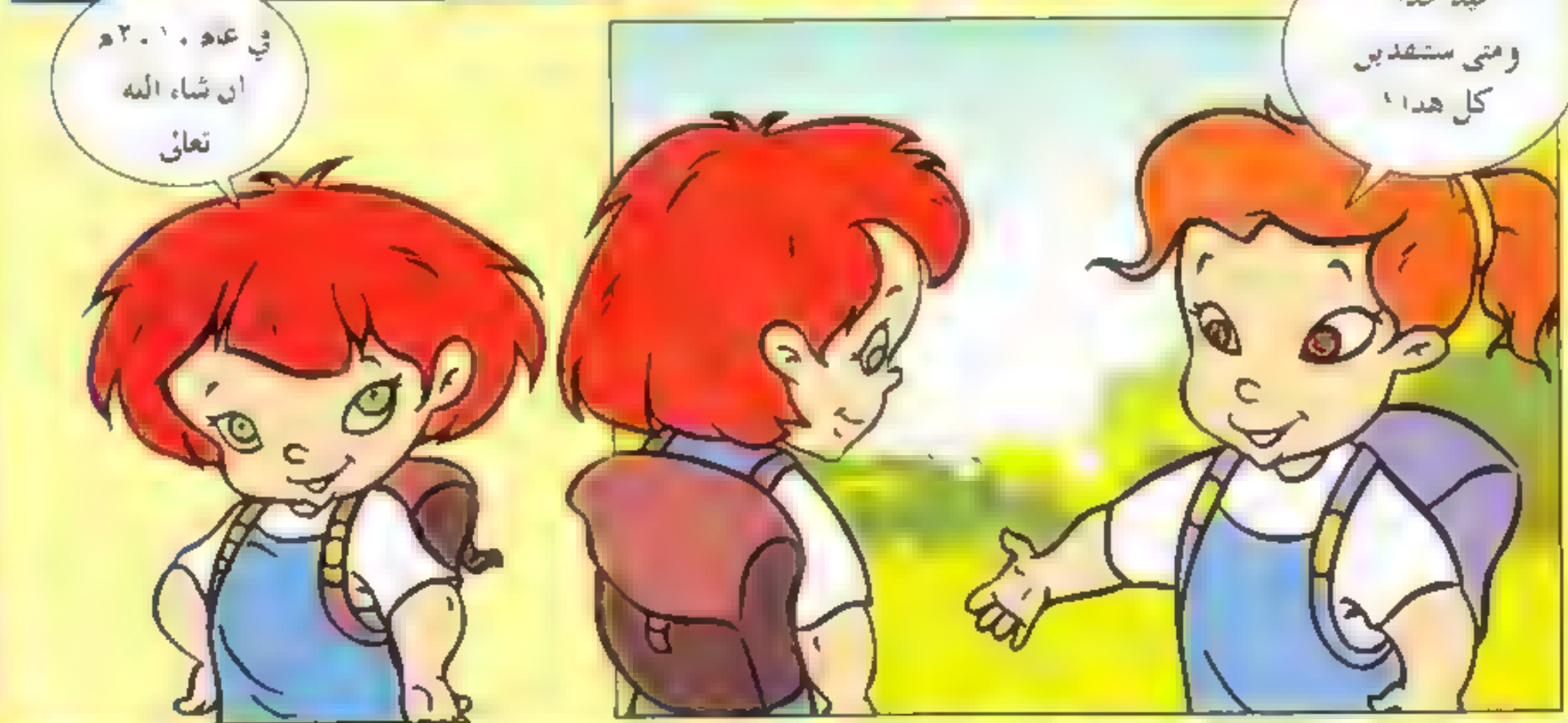
عاسة العام
الجديد بماذا
تفكرين به

كل عام وانتي
بحير بدا عام
٢٠٠٣



واكون مطبوع
ومنته وماله
في المدرسة

واطبع اوامر
امي ولا ارفض
لها علما



في عام ٢٠٠٠
ان شاء الله
تعالى

حيد جدا
ومنى مستعدين
كل هذا



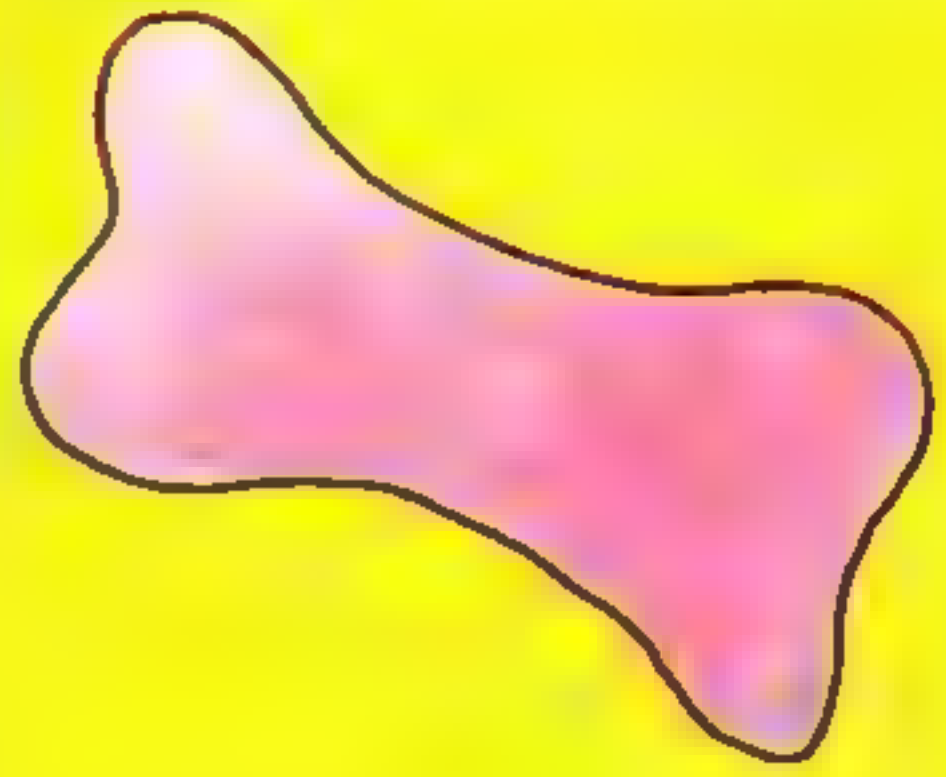
الكتاب
الرقمي
138

الرحلة العجيبة

الزمار
والرجل الغريب

نعمة العقل

شارك معنا وأدب:
جواز كسبوتر
بكراتقاية



اعداد: ابراهيم مرزوق

الأدوات المستخدمة

- ١- ورق مقوى. ٢- ألوان وفرشاة. ٣- مقص. ٤- دبابيس مكتب. ٥- صمغ. ٦- قلم رصاص ٧- مشرط. ٨- فلم فلوماستر ٩- منشار أركيت ١٠- قطع خشب مسطحة

طريقة الصنع

- ١- ارسم الاشكال المبينة على الورق المقوى لأبيض باستخدام القلم الرصاص ثم قم بتعبير الخطوط التي رسمتها وتلوين الاشكال
- ٢- قم برسم نسخة أخرى من كل جزء من الأشكال ولكن بعكس الاتجاه وذلك برسم الشكل ثم قلبه وشف الخطوط بالاتجاه العكسي
- ٣- الصق الرسوم المرسومة أولاً على قطع الخشب ، ثم قطع الخشب الراند على الرسم بمنشار الاركيت.
- ٤- لصق الرسوم معكوسة حلف قطع الخشب.
- ٥- بواسطة دبابيس المكتب ثبت الأطراف والأذن وقطعة العظم وبذلك تحصل على كلب متحرك الأطراف من صنع يديك.

واحدة.. بواحدة

الأول: لماذا لن تدعو والديك لحفلة زفافك؟
الثاني: لأنهما لم يدعواني لحفلة زفافهما!



نستقبلك بابتسامته!

ادخار

الأستاذ: إذا ادخرت من مصروفك كل أسبوع ١٠ دراهم، فماذا سيكون عندك بعد سنة؟
التلميذ: دراجة!



مواصفات

الأب: صف لي صديقك الجديد.
الابن: مرح صيفاً - مكشر شتاءً.



في هذا العدد



نادي العلوم
26.....

لرملة الشبيبة

6.....

سرايا الشرب

28.....



نعيمة النقر

14.....



الشاشة الصغيرة تسرق وقتك!

يتخلل فترات المذاكرة، تشاهد فيه أحد البرامج ثم تعود إلى استكمال مذاكرتك. يتطلب أيضاً أن تختار من البرامج ما يفيدك وينمي معلوماتك وتستمتع به.

الصحف والمجلات تنشر برامج القنوات التلفزيونية الرئيسية. يمكن أن تختار ما يناسبك منها ولا تجلس أمام الشاشة الصغيرة إلى وقت إذاعة هذا البرنامج. خلال الإجازات يمكنك أن تزيد عدد الساعات المخصصة لمشاهدة التلفزيون. لكن في كل الحالات دقق في اختيار ما تشاهده، ولا تدع الشاشة الصغيرة تسرق منك كل الوقت!

ماما نوره

شيء طبيعي أن تخصص ساعة أو ساعتين كل يوم، لمشاهدة برامجك المفضلة على شاشة التلفزيون. لكن غير الطبيعي أن تظل ممسكاً «بالريموت كنترول» طوال وجودك في البيت، تقلب بين المحطات لتختار برامج مسلية! تصبح المشكلة أكبر حين يكون التلفزيون متصلاً بهوائي يسمح بالتقاط كل ما تبثه الأقمار الاصطناعية. حين ذلك سيكون أمامك مئات القنوات، كفيلة بأن تسرق كل الوقت.

مشاهدة التلفزيون بطريقة سليمة ومفيدة، تتطلب منك أولاً تحديد وقت





من قصص الخيال العلمي الرحلة العجيبة

سيناريو: منال عزام

حاصر مخترع موهوب و جاز اختراعاته لمخبره كاتب
عباره عن كبسوله يمكنها ان تطوف بحجم الانسان لمرقب
عمل لجهاز الهضمي فيه انشاء اليوم بسوط واحد هو ان
تكون بنفسه داخل هذه الكبسوله لتلتقط جميع الصور
يو سطره كاميرا دقيقه ذات امكانيات عاليه.

لقد نجح الاختراع
يا احمد اريدك
ان تاتي هورا

هذه هي الكبسولة
التي ستشهد أعجب
رحلات التدريب

مرال الامر
غامض لدي

هذه الكبسولة مائة
لكبسولات الدواء والفارق
الوحيد انها عبر قبة لتهم
أو التحلل داخل جسم

حتى الآن
لا أفهم شيئا

سأكون بداخل الكبسولة
ومعني الكاميرا التي اخترعتها.
أما الرحلة فستكون داخل
جسم حدي نفسه

وكيف ستدخل
يا عقري داخل هذه
الكبسولة الصغيرة

هذا هو الجهاز الذي
سيجعلنا نصل للحجم
الملائم و سيفعل نفس
الشيء ، بل كميرا

سيجعلنا
نأخذ مستحضر صبيحة
الجمع وأنت سجدت

لا يمكن أن نخطئ
خطوة واحدة دون
يا صديق العمر

سنت بدأ نرى
عمر صمد قد عساه
هذا الآن

هذه هي الزحاجة
التي تصمم كسولات دواء
حدي وعدا تكون كبسولتنا
في المقدمة

جود كسب
بوتقة ن حوس
في عهد حداث





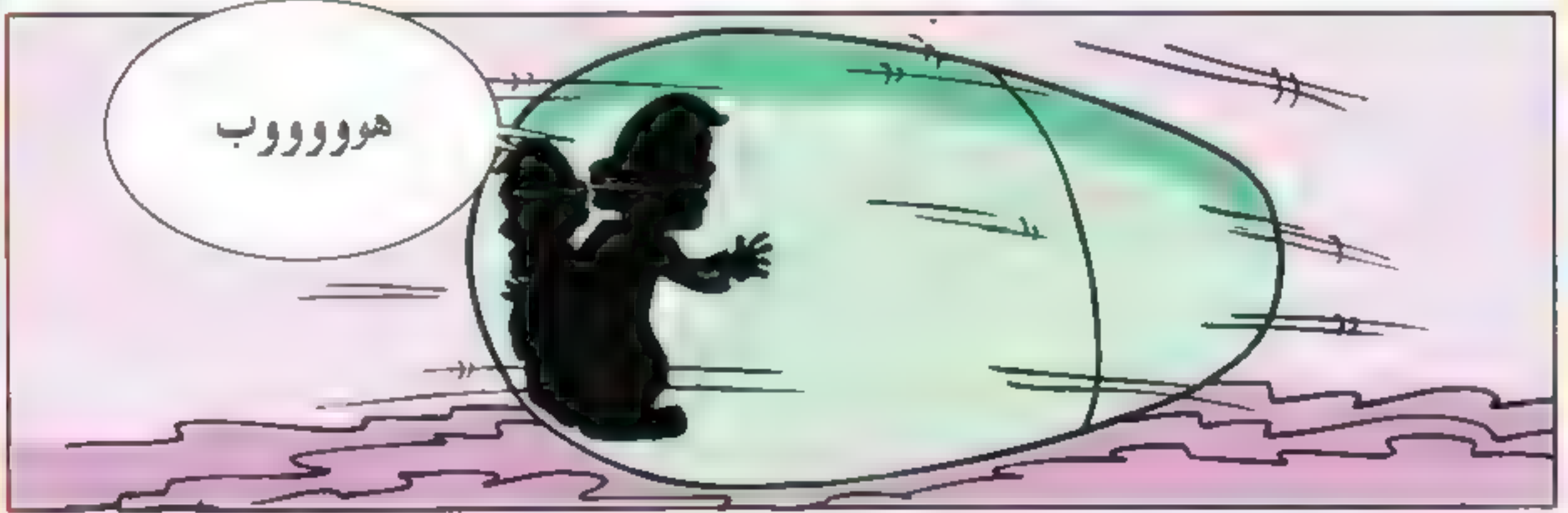
أيمن نحن الآن
وما هذا الضوء؟

نحن في عري،
والضوء، لدى مرد نابع عن
لشعاعات الكيمياء



هاك قوة
تديدة تدفعنا
إلى اسفل

هذه عضلات
المري، تدفعنا
كما تدفع الطعام



هرووووب



أسمعت يا حاسر
معدة حرك فيها وحوش
قريد ان تلهما

حاسر اطمش
سهرت من عصارة
المعدة قورا



معدة حرك فيها أمطار
غريرة كان يجب أن
نحصر المطلات

هذه هي العصارة
المعدية. أما الواة التي
مررنا منها فتبي عصلة
فم المعدة



الرغبة لاخبرة

✦ استند على الحجاج أحد رؤساء المصائب، الذين زعموا الأمن في عهد ولايته على العراق، فجاءوا به مكبلاً بالحديد وسأله الحجاج: لك أن تختار أي مئة تريد فقال الرجل: = ومن ضمن لي أنك تنفذ رغبتى؟ فقال الحجاج سأنفذها ورب الكعبة. = عندئذ جلس الرجل على الأرض وقال مبتسماً: = إذا دعيتي أموت بالشيطة ولن أختار مئة سواها. فصاح الحجاج برجاله: = اتركوا الرجل فقد ظفر بالمقاوم محمد عبد الله إبراهيم السالمية - الكويت



هل تعلم؟

✦ حرب المائة عام كانت بين بريطانيا وفرنسا واستمرت ١١٦ سنة من (١٣٣٧-١٤٥٣م) ولم يحدد المنتصر فيها على وجه الدقة، غير أن معظم المؤرخين يرجعون أن النصر كان لفرنسا. ✦ أعلى برج سياحي في العالم (مبني بالاسمنت) هو برج الشاهرة إذ يبلغ ارتفاعه ١٨٧ متراً ويتألف من ١٦ طابقاً وقد صممه المهندس العربي نعم شبيب. ✦ أخطر حريق شهدته العالم حتى اليوم هو حريق لندن الذي حدث عام ١٠٧٧هـ ١٦٦٦م واستمر ٣ أيام متواصلة فدمر ١٣ ألف منزل. ✦ عظم القطر هو أطول عظم في جسم الإنسان. نوران عبد المنعم - مصر

المرارات كلها فلم أجد أمر من الحاجة إلى الناس، ونقلت الحديد والصخر فلم أجد أثقل من أن أكون مديناً لأحد، وأعلموا أن الدهر يومان، يوم لك ويوم عطفه، فإن كان لك فلا تبطل، وإن كان عليك فاصبر، فكلهما سيمر. حميد عثمان يوسف - قطر

الرزق

قال أحد الزُهاد: عليك بتقوى الله إن كنت غافلاً يأتيك بالأرزاق من حيث لا تدري فكيف تخاف الفقر والله رازق فقد رزق الأسماك والحيث في البحر وإن تكن أن الرزق يأتي بقوة لما أكل العصفور شيئاً مع النسر، محمد طه عبد الرب - السعودية

الرحمة

الرحمة خلق الأقوياء الذين ملأ الله قلوبهم بالإيمان، ولقد دعا الإسلام إلى الرحمة، واهتم بها اهتماماً كبيراً، ورسولنا الكريم الذي بعثنا على الرحمة كان نبياً من الرحمة. بوصفه الله بوصفين من أوصاف ذاته العليا، وهما الرؤوف الرحيم، والصفت الرحمة عنده فشملت الأحياء جميعاً، وكان يعذر من القسوة لأنها تناقض الرحمة يقول: "حببه الصلاة والسلام، لا تنزع له الرحمة إلا من شقي".

نهال السيد - العين - الإمارات

يوم... يوم

قال أحد العلماء: إنني لاقت الطيبات فلم أجد أطيب من العافية، وذاقت



أهلاً بالاصداقاء



علياء الحلاوي



سحر محمد زنون



الهيون علي المصري



محمد سهران



مارينا ديجبران



فاطمة النحاس



مريم سامح



مروة المصري



محمد المنور عي



فاطمة الخديجي



فاخرة المصري



محمد لولائي

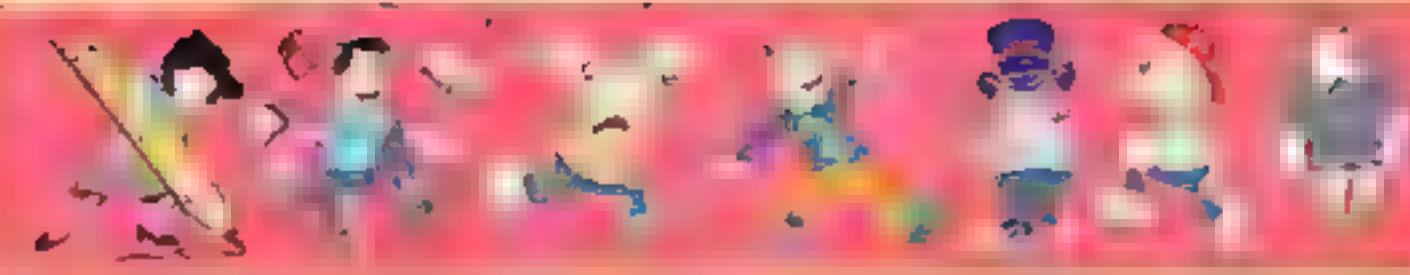
أمثال

- عيوب الناس تحفرها على النحاس، أما فضائلهم فتكتفها على الماء.
- العشر ليس عيباً، ولكن العيب ألا يكون الضمير طموحاً.
- اختلاف الرأي لا يفسد ليلود قضية.
- من اتقى حب المال فقد استراح.
- فهد سالم = السعودية

أقوال

- أتدرو من الكتاب الجديد.
- الطريق إلى وادي النول والمهوان اسمه: الضمير.
- أسهل أن تدخل الميالي: لا أن تفتخر به.
- لا تعني الكتب عن تجارب الحياة، ولا تعني تجارب الحياة عن الكتب.
- عباس محمود العقاد.
- لا أحاف على عيني من الكتب: هذا "سليم" البصيرة هو لا همهم بالصبر.
- "سليم الخديجي".
- يبدو أن بعض الكتب قد كتبت لا لتعلم الناس منها شيئاً، بل ليبرهوا أنهم كانوا لا يعرفون شيئاً.
- مني حنفي محمود.





من أنا؟

الأول: ألا تعرف من أنا؟
الثاني: لماذا.. هل نسيت اسمك؟

ماري أسعد
دبي - الإمارات

زجاجة الدواء

الطبيب: لقد وصفت لك
بالأمس الدواء.. فكيف
نفدت الزجاجة بهذه
السرعة؟
المريض: قلت لي اشرب
فنجناً عند القيام من
النوم. وقد استيقظت
بالأمس عشر مرات.

معتصم بلال عادل
أم درمان - السودان

السر

سأل الأب ابنه:
- لقد تحسنت كثيراً.. فقد
كان ترتيبك في العام
الماضي الثلاثين.. أما هذا
العام فترتيبك العشرون.
الابن: هذا لأن عدد
الطلاب هذا العام نقص
إلى عشرين.

فاطمة محمد المحرزي
مسقط - سلطنة عمان

تسكوى

الطبيب: مم تشكو؟
المريض أشكو من ارتفاع
أحور الأطباء.. وارتفاع
ثمن الدواء.

نرمين عبد السيد
مصر القاهرة

نوادير جحا



دبح رجل دحاجة ونف ربشها ثم أعطاها إلى حمار ليشوبها
وانتظر في منزله حتى تنصع فلما قارت لنصع فاحت رانحتها
فقطع فيها الحمار وأكلها مع عماله. ولما جاء صاحبها بإحدها
دعى الحمار أن الدحاجة بعد أن نصع تحولت إلى أميرة
حميلة. وطار من المرن بعد حياها البصاوين. فدهش الربون
وقاد الحمار إلى القاصي حجا ليحكم بينهما. وبعد أن سمع
الحكاية أحل الحكم إلى اليوم التالي. وأمر الحمار أن يرسل إليه
حمسين رعيماً. وفي اليوم التالي حصر الحمار والربون أمام حجا
الذي قال كيف تعشني بها لخبار وترسل لي أرعة مسجورة؟
فقد طارت في الجو دون أن يكون لها أحنعة. فصاح الحمار
وكيف تطير يا سيد دون أن يكون لها أحنعة؟ فقال حجا: من الذي
جعل لدحاجة تتحول إلى فناء تطير بخدحيها قادر على أن يجعل
الأرعة تطير دون أحنعة.

معلومات عامة

سأل المعلم التلاميذ:
- من منكم يستطيع أن
يذكر ستة حيوانات من
فصيلة القطط؟
أجاب أحد التلاميذ.
- قط.. وقطة وأرعة قطط
صفار.
عائشة حبيب صبري
الدار البيضاء - المغرب

ولا غلطة

الابن أتعرف يا أبي.. لم

الخطأ

سأل السجين زميله:
- لماذا دخلت السجن؟
- سبب خطأ بسيط.. فقد
درست خطبة سرقة الفيلة
ثلاث مرات.. واستهلكت
عشرة كيلوجرامات من
اللحم لأصايق كلب
الحراسة بالفيلة.. وعندما
بدأت تنفيذ الخطبة.. دست
على ذيل قطة.

داليا نجم الدين
الشارقة - الإمارات

يجد المعلم أي خطأ في
ورقة الاختبار.
الأب: جيد جداً.. ولكن
كيف حدث هذا؟
- الابن: لأنني تركت ورقة
الإجابة بيضاء تماماً.
سعد أنس قيس
تونس

الشمس.. والقمر

الأستاذ متى تغيب
الشمس؟
التلميذ: عندما يطلع
القمر.
ومتى يطلع القمر؟
عندما تغيب الشمس.

مصطفى خليل إبراهيم
الرفاع الغربي - البحرين

طبيب نفسي

ذهب أحد المرضى إلى
طبيب نفسي، وشكا له
حالته فقال:
- يا دكتور.. لقد ابتلعت
حصاناً.

حاول الطبيب إقناعه
بعطشه وأن هذا ليس
صحيحاً. لكنه لم يقتنع..
فأحضر الطبيب حصاناً
صغيراً حديث الولادة وقال
له:

- لقد أخرجنا لك
الحصان الذي بلعته، نظر
المريض إلى الحصان وقال
للطبيب:

- ولماذا تركت أمه ولم
تخرجها معه؟

زهرة عبد الحميد
الإحساء - السعودية





أمينة مسعود



فان
الغد



آلاء حسن محمد

أحمد سعيد العبدى



بقلم: عزة العدوي
رسم: سهام عثمان

نعمة العقل

الحلقة الأخيرة،

وصل الأسد أطراف الغابة
وأخذ ينادي

أين أنت يا ابن آدم..
أظهر لي أيها المغرور

وسمعه ابن آدم

والآن بدأت المواجهة بين العقل والقوة..
سوف أستخدم الحيلة التي ستجعله
مثل هذه العظمة في يدي!!

وصنع ابن آدم هذا الفخ القوي

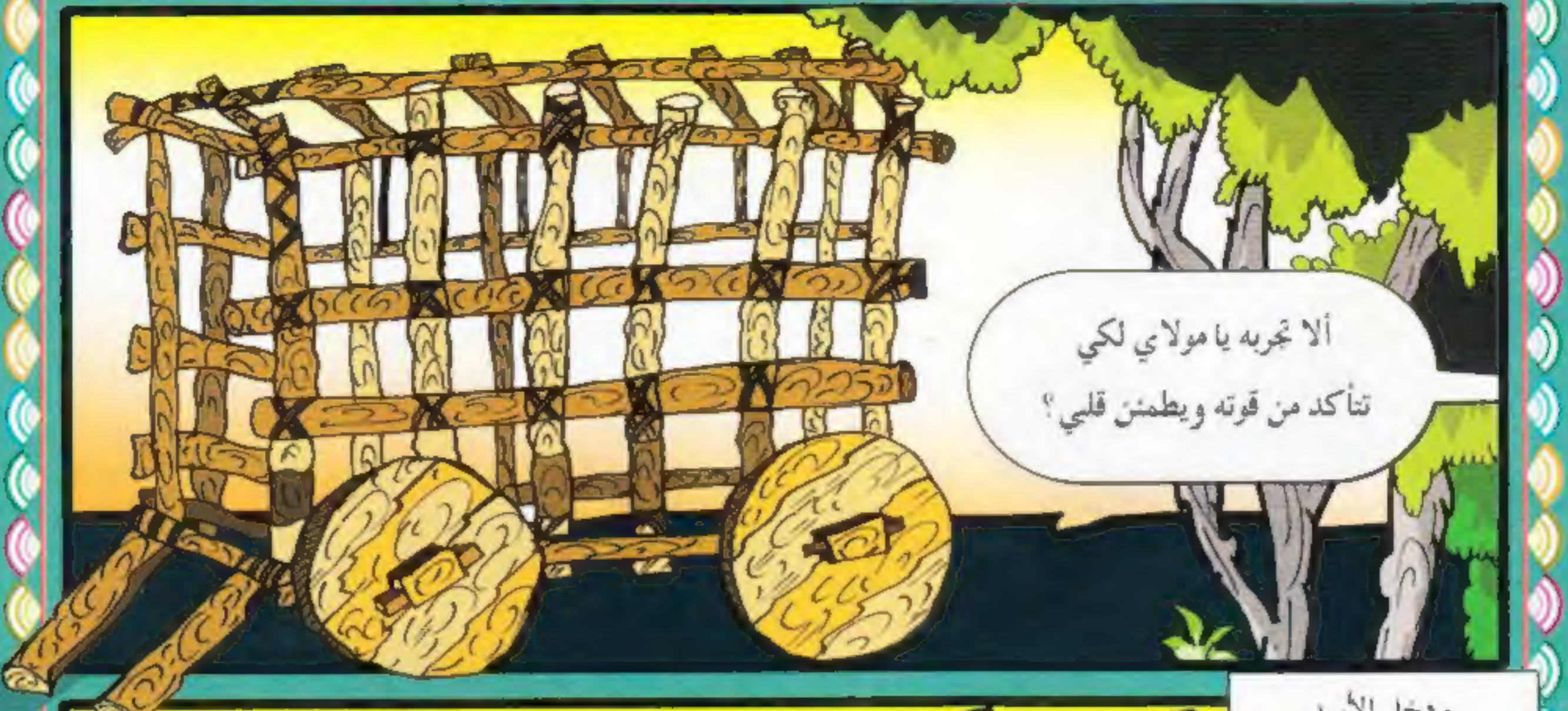
السلام عليك يا مولاي الأسد المعظم
ملك الغابة.. هلاً قُبلت مني
هذه الهدية المتواضعة
تعبيراً عن حيي لك

شكراً لك يا صديقي..
ولكن من أنت.
ولماذا تعطيني هذه الهدية؟

أنا الإنسان الضعيف
الذي لا يريد سوى
رضائك يا مولاي


اطلب أيها الإنسان أي شيء
فأنت مهذب جداً






ألا تجربه يا مولاي لكي
تتأكد من قوته ويطمئن قلبي؟

ودخل الأسد
الفخ بنفسه



ما هذا..
دعني أخرج



الآن يجب أن تعترف بأنك قد تكون قويا. ولكي
الأقوى بنعمة العقل التي أنعم الله بها على بني آدم..
ونعمه سبحانه وتعالى كثيرة.. بسم الله الرحمن الرحيم:
«إن تعدوا نعمة الله لا تحصوها»..
صدق الله العظيم